|  |
| --- |
| **Положение о проведении фестиваля  "Компьютерная страна"** |
| **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**  Открытый международный очно-дистанционный фестиваль «Компьютерная страна» проводится в целях развития личности школьника, выявления и поощрения познавательной одаренности, реализации творческого потенциала учащихся на основе информационных технологий, расширения интерактивного информационно-коммуникационного образовательного пространства, сетевого распространения опыта педагогических инноваций в сфере ИКТ, саморазвития и самореализации субъектов образовательного процесса информационного общества.  **2. ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**  Фестиваль «Компьютерная страна» проводится в два тура:  I тур - дистанционный,  II тур - очный.  Участие в дистанционном туре предполагает сетевое взаимодействие участников между собой, инструктаж руководителей клубов, непосредственную работу в рамках программы дистанционного тура фестиваля.  Необходимые условия участия в дистанционном туре:  - наличие электронной почты и свободного доступа к сети Интернет,  - своевременная подача заявки посредством веб-сервиса официального сайта фестиваля,  - предоставление в оргкомитет фестиваля электронного архива с творческим взносом теме: **«О, спорт, ты – мир!»** (творческий взнос – авторский электронный продукт, демонстрирующий владение информационными технологиями по направлению избранного компьютерного клуба).  В очном туре принимают участие финалисты дистанционного тура, имеющие приглашение оргкомитета фестиваля.  Проезд и проживание приглашенных иногородних участников очного тура обеспечивает направляющая сторона.  **3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**  **Дистанционный тур** фестиваля «Компьютерная страна» проводится **с 3 по 17 февраля 2014 года**.  **Очный тур** фестиваля «Компьютерная страна» проводится **с 25 по 27 марта 2014 года**.  **4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**  К участию в фестивале приглашаются все желающие, из числа обучающихся во **4-11 классах** общеобразовательных учреждений.  **5. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ**  Организаторами XVIII Открытого международного очно-дистанционного фестиваля «Компьютерная страна» являются Департамент образования администрации городского округа Самара, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Самарский лицей информационных технологий городского округа Самара (далее – МАОУ СамЛИТ г.о.Самара).  **6. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ**  В рамках фестиваля пройдут следующие мероприятия:  1. Конкурс творческих взносов по номинациям:  - Лучший творческий взнос клуба преподавателей «Информационные технологии в образовании»;  - Лучший творческий взнос клуба программистов «Компьютерной страны-2014»;  - Лучший творческий взнос клуба дизайнеров «Абрис» «Компьютерной страны -2014»;  - Лучший творческий взнос клуба «Медиатор» «Компьютерной страны -2014»;  - Лучший творческий взнос клуба «Аккорд» «Компьютерной страны -2014» ,  -  Лучший творческий взнос клуб web-мастеров «Компьютерной страны-2014»;  - Лучший творческий взнос клуба видео и анимации «Фокус» «Компьютерной страны-2014».  2. Знакомство с участниками фестиваля. Конкурс визиток.  3. Открытые чемпионаты СамЛИТа по установлению личного первенства членов клуба по следующим номинациям:  - Лучший программист «Компьютерной страны -2014»;  - Лучший дизайнер «Компьютерной страны -2014»;  - Лучший музыкант «Компьютерной страны -2014»;  - Лучший web-мастер «Компьютерной страны -2014»;  - Лучший создатель мультимедиа приложений «Компьютерной страны -2014»;  - Лучший создатель видео и анимации «Компьютерной страны -2014»;  - Лучший системотехник «Компьютерной страны -2014».  - Лучший геймер «Компьютерной страны -2014».  3. Мастер-классы, круглые столы для клуба преподавателей.  4. Дистанционная командная игра «Компьютерный марафон».  5. Развлекательные мероприятия (игры, экскурсии, творческие лаборатории).  Программа **дистанционного тура** фестиваля «Компьютерная страна» публикуется на сайте фестиваля <http://samlit.net/clnew> и высылается по электронной почте всем участникам после поступления от них заявки с выполненным творческим взносом в один из компьютерных клубов фестиваля:  - клуб преподавателей «Информационные технологии в школьном образовании»;  - клуб программистов;  - клуб компьютерных дизайнеров «Абрис»;  - клуб создателей мультимедийных приложений «Медиатор»;  - клуб компьютерных музыкантов «Аккорд»;  - клуб web-мастеров;  - клуб видео и анимации «Фокус».  Программа **очного тура** фестиваля размещается на официальном сайте фестиваля «Компьютерная страна» и рассылается участникам фестиваля вместе с приглашениями на очный тур.  Все участники очного тура должны подготовить визитку команды от своего образовательного учреждения.  Всем зарегистрировавшимся на официальном сайте фестиваля <http://samlit.net/clnew/>, в целях оказания помощи при подготовке творческих взносов, будет открыт доступ к обучающим ресурсам.  **7. ПОРЯДОК ОФОРМЛЕНИЯ ЗАЯВОК**  Чтобы стать участником дистанционного тура фестиваля, необходимо:  — подать заявку согласно предложенной форме на сайте фестиваля http://samlit.net/clnew не позднее **2 февраля 2014 года** в соответствии с пунктом 2 настоящего  Положения;  — представить ZIP-архив, содержащий краткое текстовое описание программы (в формате TXT), творческий взнос (либо ссылку на него в Internet), исходные материалы и ссылки на ресурсы, использовавшиеся в работе.  Краткое текстовое описание включает в себя: название работы, описание идеи, практическое применение, указание программных сред и модулей, с помощью которых выполнена работа.  Творческий взнос должен содержать:  **— для КЛУБА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»:**  - анкету участника (фамилию, имя, отчество, место работы, должность, ученое звание, степень (если есть), направление работы или профессиональных интересов в сфере применения информационных технологий в образовании, тему доклада на семинаре (если планируется), телефон, факс, e-mail);  - тезисы доклада (если есть).  *По желанию участников клуба преподавателей тезисы докладов будут включены в сборник публикаций работ фестиваля.*  **— для КЛУБА ПРОГРАММИСТОВ:**  - программу – исполняемый файл (EXE);  - все необходимые для работы программы библиотеки и модули;  - исходный код с комментариями;  - инструкцию по работе с программой;  - набор тестовых примеров (при необходимости).  *Под программой понимается продукт, выполненный автором с использованием языков или сред программирования.*  **— для КЛУБА КОМПЬЮТЕРНЫХ ДИЗАЙНЕРОВ «АБРИС»:**  - файл в формате JPG или CDR;  - исходный файл, выполненный средствами растрового или векторного графического редактора.  **— для КЛУБА КОМПЬЮТЕРНЫХ МУЗЫКАНТОВ «АККОРД»:**  - файл в форматах MP3 или WAV продолжительностью не более 2 минут;  - исходный файл, выполненный в одном из музыкальных редакторов.  **— для КЛУБА WEB-МАСТЕРОВ:**  - сайт, включающий в себя не менее двух web-страниц в формате HTML или PHP, главная их которых поименована index.  Варианты разделов (рубрик) сайта:  1) Главная страница (описание тематики сайта);  2) Фотогалерея;  3) Информация об авторе;  4) Часто задаваемые вопросы (F.A.Q.);  5) Интерактивные тесты;**\***  6) Доска объявлений;**\***  7) Книга отзывов и предложений.\*  Возможны другие рубрики на усмотрение автора работы.  ***\**** *В творческих взносах клуба веб-мастеров использование готовых решений на бесплатных хостингах (например: narod.ru, ucoz.ru и т.д.) НЕ допускается!*  Во время выполнения работы  можно использовать:  -   WYSIWYG-редактор кода (Adobe Dreamviewer, Microsoft FrontPage, KompoZer, iWeb и т.д.);  -   Текстовый редактор (Блокнот, Notepad++ и т.д.);  -   JavaScript-библиотеки (jQuery, MooTools и т.д.);  -   Бесплатные хостинги (narod.ru, nx0.ru и т.д.).  *При использовании PHP и MySQL рекомендуется разместить сайт на любом бесплатном хостинге с поддержкой этих возможностей (например: nx0.ru, webservis.ru и т.д.). Если же такая возможность отсутствует, то в* архив с работой необходимо вложить дамп БД MySQL в кодировке UTF8. PHP-скрипты следует сохранять в кодировке UTF8.  **— для КЛУБА МУЛЬТИМЕДИА ТЕХНОЛОГИЙ «МЕДИАТОР»:**  - интерактивное мультимедийное приложение на заданную тему.  **— для КЛУБА ВИДЕО И АНИМАЦИИ «ФОКУС»:**  - видео или анимационный ролик на заданную тему, продолжительностью не более 2 минут.  ***Размер ZIP-архива (для всех клубов) не должен превышать 50 Мб.*** *Архивы, превышающие допустимый размер, должны быть размещены на одном из свободных файлообменников в Internet. В этом случае вместе с заявкой на участие в дистанционном туре в оргкомитет фестиваля должна быть передана ссылка на архив (в файле формата TXT).*  **8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТВОРЧЕСКИХ ВЗНОСОВ**  **8.1. Критерии оценки творческого взноса КЛУБА ПРОГРАММИСТОВ**  - работоспособность программы;  - эффективность алгоритма (по времени и занимаемой памяти);  - дружественность интерфейса.  **8.2. Критерии оценки творческого взноса КЛУБА КОМПЬЮТЕРНЫХ ДИЗАЙНЕРОВ «АБРИС»**  -   оригинальность идеи, креативное решение, общий дизайн;  -   цветовое решение (цветовая гармония, композиция);  -   композиционное построение;  -   мастерство владения графическим пакетом: использование инструментов и возможностей.  **8.3. Критерии оценки творческого взноса КЛУБА КОМПЬЮТЕРНЫХ музыкантов «АККОРД»**  -   грамотность обработки сэмплов;  -   оригинальность композиции;  -   использование голосовых авторских сэмплов;  -   полнота использования возможностей выбранного музыкального редактора.  **8.4. Критерии оценки творческого взноса КЛУБА ВЕБ-МАСТЕРОВ**  - Соответствие представленных web-страниц заявленной тематике сайта (с*одержательная часть сайта (разнообразие и полнота охвата темы);*  - Грамотность (*отсутствие орфографических, грамматических и стилистических ошибок, логичность изложения;*  - Общий дизайн (ц*елостность впечатления: читаемость текста, цветовое решение).*  - Наличие дополнительных рубрик;  - Авторская графика и анимация (н*аличие, качество исполнения, оригинальность идеи, оптимизация);*  - Правильность работы сайта (о*динаковое отображение в различных браузерах, работоспособность ссылок, скриптов, соответствие кодировке);.*  - Использование современных средств web-разработки (п*рименение CSS, PHP и MySQL, JavaScript).*  **8.5. Критерии оценки творческого взноса КЛУБА МУЛЬТИМЕДИА ТЕХНОЛОГИЙ «МЕДИАТОР»**  -   дизайнерское решение, понятный и дружественный интерфейс, выполнение требований к публикациям (титульный лист, содержание, литература и используемые ресурсы, отсутствие синтаксических ошибок);  -   авторские рисунки, видео, анимация, текст, звук (стихи, проза, песни, музыка);  -   интерактивность объектов на страницах презентации;  -   наличие и возможность управления звуковым сопровождением.  **8.6. Критерии оценки творческого взноса КЛУБА ВИДЕО И АНИМАЦИИ «ФОКУС»**  -   непрерывная сюжетная линия;  -   авторские рисунки, видео, фото, текст, звук (стихи, проза, песни, музыка);  -   художественное исполнение.  **9. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ**  Работы участников фестиваля «Компьютерная страна» оценивает компетентное жюри из числа преподавателей ВУЗов, учителей информатики и специалистов в области компьютерных технологий.  Члены жюри работают по договорам подряда.  **10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РАБОТЫ ФЕСТИВАЛЯ**  Итоги работы фестиваля подводятся отдельно по каждой номинации с учетом возрастной группы (1 возрастная группа - 4-7 классы, 2 возрастная группа - 8-11 классы).  Все участники дистанционного тура получают сертификат участника фестиваля.  Участники дистанционного тура, набравшие требуемое количество баллов, становятся участниками очного тура фестиваля.  Победители очного тура награждаются памятными подарками, ценными призами и дипломами за победу в клубных и открытых чемпионатах фестиваля.  **11. Контактная информация**  Оргкомитет открытого международного очно-дистанционного фестиваля "Компьютерная страна" находится в Самарском лицее информационных технологий (МАОУ СамЛИТ г.о.Самара)  443096, г. Самара, ул. Больничная, 14-а, тел./факс тел. (846)223-21-24, (846)223-21-25; е-mail: [festival@samlit.net](mailto:festival@samlit.net).  [Официальный сайт фестиваля](http://www.samlit.net/clnew/) находится на информационно-образовательном портале СамЛИТа. |